

Sumario

El mundo natural en las greguerías de Ramón Gómez de la Serna	3
El dragón de komodo. Las piezas del Museo y sus historias	9
Historia natural del Calendario Chino.....	15
Cuando las luces se apagan... llega La Noche Oculta del MNCN	18
La ignorancia como herramienta para conocer la biodiversidad	22
Restauración de la Mesa de Manila: Una gran pieza de la época ilustrada	29
La pieza del mes	34
¿Quién dijo que en la ciencia no hay humor?	35
El Blog del MNCN	40
En las montañas	41
Breves de investigación	45
Las colecciones del Museo Nacional de Ciencias Naturales	48
Naturaka: ¡STOP! Especies invasoras.....	49

Editorial

Imagen de portada: Dibujo
de un lobo realizado por
Nacho Zulbelzu. Fotografía
de Jorge A. Murillo



Fiel a su cita, enviamos hoy el número 25 de la revista del Museo. Los contenidos de este número se centran en algunas exposiciones que hemos tenido estos meses atrás; la restauración de piezas o el interesante programa de actividades para adultos que se está desarrollando en el MNCN.

Lamentablemente, como todos sabéis, el museo ha tenido que cerrar sus puertas al público para colaborar en la contención de la expansión de COVID-19, pero queremos seguir cerca.

La crisis de biodiversidad en la que estamos inmersos junto a muchos otros factores ha colaborado en la aparición y posterior expansión de esta enfermedad y desde esta institución, así como desde el resto de centros de investigación relacionados con el estudio del medioambiente, trabajamos para poner nuestro granito de arena para tratar de paliar esta crisis.

De momento, animamos a todos a **quedarnos en casa** leyendo esta publicación o haciendo todas esas actividades para las que casi nunca encontramos tiempo. También aprovechamos para enseñaros el museo de otra manera desde **Instagram o Twitter**.

Hoy no hay nada más importante que colaborar para evitar que los más vulnerables entren en contacto con el virus, es un reto que solo podemos lograr si somos responsables individualmente y seguimos las indicaciones que nos dan desde el Ministerio de Sanidad.

Ojalá muy pronto podamos reabrir nuestras puertas, esa será la mejor señal de que la crisis está controlada. Hasta entonces permaneceremos en contacto con nuestros lectores y visitantes a través de internet.

Santiago Merino
Director del Museo Nacional de Ciencias Naturales

Accede a los anteriores números de NaturalMente